

# 新疆优良舞台灯光服务至上

---

发布日期：2025-09-21

耳光：分布在耳光、装在舞台大幕外左右两侧靠近台口的位置，光线从侧面投向舞台表演区。

装置及用途：与面光相似，呈左右交叉射向舞台，用于加强舞台布景、道具和人物的立体感。

配用灯具：聚光灯、回光灯；

顶光：在舞台顶部的灯具，一般装在可升降的吊架上，主要用于舞台中后场布光，从台口依次是：一顶、二顶、三顶、四顶；

装置及用途：射向舞台中后表演区，主要用于需要从上部进行强烈布光的场合。

配用灯具：聚光灯、回光、散光灯；

换色器减轻了灯光工作者的劳动强度，也节约了投资金额。新疆优良舞台灯光服务至上



舞台灯光换色器换色器的设计推广，大大地简化了舞台灯具的数量，减轻了灯光工作者的劳动强度，也节约了投资金额，所以它是一种舞台配置不可缺少的器械，市场上主要有机械换色器和电及换色器两种。

1、舞台机械换色器：其设计简便，价格较低，为20世纪80~90年代中期主流产品，已经接近于淘汰。

2、舞台电脑换色器：是一种新型换色器，其采用国际标准的DMX-512信号输出，可由专用控制器控制，也可连接于电脑调光台使用，它有多模式、高精度、大容量、控制距离远等特点，成为市场换色器的主流产品。

新疆优良舞台灯光服务至上. 散光灯：光线漫散、匀称、投射面积大，分为天排散光和地排散光。



舞台灯光设备都有这些类型：

追光灯一般是在远程照射舞台上需要特定的地方物体或任务，产生圆形光斑，功率分575W 1200W 2500W 4000W 等等。

效果灯是直有一定效果的灯具，一般都很便宜，通电后会自动的运转，可打出花纹、图案等，也有声控的产品，属于比较低端的产品。

激光灯是通过两块震镜震动反射，将一束激光分成很多束，可打出图案，文字等，高速运转的激光束，效果非常好。

成像灯为铸铝灯体，体积小、重量轻，一致性好、不漏光，外表精美，喷涂分黑色或银色两种。

摇头灯是通过X□Y轴运动，达到换色、打图案、频闪等功能，有很强的动感，在国际上是舞台灯光的信赖灯光设备，采用国际通用的DMX512信号控制。

帕灯，体积有长有短，也叫筒灯，照射光束，用来照明舞台、动感换色等，是舞台上常见的灯具，因为耗电比较大，而且有烤的感觉，现在逐渐被LED PAR 灯取代。

天排光： 安装在天幕前上方，专门俯射天幕的灯具

装置及用途：作天幕布景，一般距离天幕2-6m□变换天幕颜色和背景，分一排、二排、三排。

配用灯具：散光、泛光灯；

地排光： 天幕前下方，活专门的地排沟，逆光射向天幕

装置及用途：距离天幕1-2m□用于表现地平线、水平线、高山日出等特殊效果

配用灯具：散光、泛光灯 ；

流动光： 舞台两侧带灯架，能随时流动的灯具

装置及用途：加强气氛，其角度可临时调动，灯高约2m□一般功率较大。从侧面照射演员。

配用灯具：聚光、回光、柔光灯。

会议室的灯光设计通常主要是要考虑其灯光的照明度。



塑造形象角色与创意描写

A□□轮廓逆光

B□□心理描写--对白、独白、回忆、希望、幻想

C□□创意描写--具象、抽象、写实、非写实

舞台时空环境

A□□空间环境的表现--

B□□时间环境的表现--

C□季节环境的表现--

D□其他环境的表现--

把握舞台气氛构成关系

A□亮度关系--明亮程度的制订/明者抢前、暗者退后/明暗对比控制/高调-强调重点/低调-效果明显

B□色彩关系--现实/装饰/饱和度/色温/原色对比-间色对比

C□时空关系--时间色彩变化/光区空间变化/距离感

D□观演关系--情感交流/心理共鸣

E□形式关系--自然/夸张/抽象

F□审美关系--与演出和搭的创作；审美的标准与/表现效果/素养

G□主观客观关系--主观表现情节的构想；客观再现演出灯光的空间构成

H□主次关系--重点人物与非重点人物，人与景的效果-人亮与景亮；强调重点-减弱非重点，局部

支点-整体演区

□情境关系--同一场景可产生不同灯的光效果，做到景中有情；情中有景

□创作语汇关系--有自主创意的；与情节密切相关的；连续画面的灯光构成效果

调光台的操作要求达到快速、灵活控制设置，功能强大，现场编辑方便；既可集中控制，也可单独调光。新疆优良舞台灯光服务至上

舞台灯光的作用使舞台画面更清晰，导引观众视线，使观众能够看清什么或舞台的某些角落不让观众看见。新疆优良舞台灯光服务至上

只有演员的演出精彩了，现场的观众激动了，演出的效果达到轰动效应了，主办方赚到钱了，租赁方和厂家才真正体现了自身的价值，才能获得更好的口碑，获得更好的市场效应。

所以一个好的产品，性能也好价格也好都是通过演来说话的，服务好了真正的主体才会产生大的市场效应，不能越俎代庖，本末倒置了。这里面一个好的灯光师和灯光一样重要。

2007 年投资成立的上海海邑声光科技有限公司，代理了十多个来自欧、美、亚名厂的专业舞台设备，并专业从事音响、舞台灯光、舞台机械、水秀、视频以及亮化照明系统的设计、制作和安装服务。其出类拔萃的商品品质，远见卓识的经营策略，快捷完善的售后服务，在中国大陆地区专业舞台灯光音响经销商、工程商以及广大直接使用客户中树立了良好的口碑。上海海邑声光科技有限公司，代理了十多个来自欧、美、亚名厂的专业舞台设备，并专业从事音响、舞台灯光、舞台机械、水秀、视频以及亮化照明系统的设计、制作和安装服务。其出类拔萃的商品品质，远见卓识的经营策略，快捷完善的售后服务，在中国大陆地区专业舞台灯光音响经销商、工程商以及广大直接使用客户中树立了良好的口碑。

新疆优良舞台灯光服务至上

上海海邑声光科技有限公司致力于建筑、建材，以科技创新实现高品质管理的追求。上海海邑深耕行业多年，始终以客户的需求为向导，为客户提供高品质的舞台音响，舞台灯光，舞台机械，舞台音视频。上海海邑始终以本分踏实的精神和必胜的信念，影响并带动团队取得成功。上海海邑始终关注自身，在风云变化的时代，对自身的建设毫不懈怠，高度的专注与执着使上海海邑在行业的从容而自信。